

Kantate

zur Weihnachtszeit

*Wieder
verkörnung
der großen
eude*

Chorpartitur

Weihnachskantate für gemischten Chor,
Kinderchor ad. lib., Solisten, Sprecher und Orchester
Liedtexte: Dagmar Heizmann-Leucke
Musik: Klaus Heizmann

© 1996 Gerth Medien, Wetzlar

Herausgegeben von Klaus Heizmann

The logo for GerthMedien features a stylized, curved line above the text "GerthMedien".

VORSCHAUVERSION!



Die Aufnahmen und Playbacks zur Kantate
im Download unter www.gerth.de

Wir verkündigen euch große Freude



Album W80055088
Playback W80055201

Wiesbadener Studiochor, Kinder
und die Tschechischen Symphoniker

Solisten : Heike Barth
Sprecher: Yves Rob
Arrangements: Klaus
Musik: Klaus
Text: Dagr

Alle im Buch veröffentlichten Kompositionen, Texte und Notengrafiken
sowie alle Rechte sind ur- und wettbewerbsrechtlich geschützt. Bearbeitungen, Nachdrucke
oder Vervielfältigungen (Papierkopien, Folien, Datenbanken) sind nur mit Genehmi-
gung des Rechtsinhabers erlaubt, die unter © vermerkt sind. Alle Rechte vorbehalten.
All rights reserved.

Verantwortung: Immanuel Grapentin
Herausgeber: Gerth Medien
Druck: Gerth Medien
Layout & Satz: Computernotensatz Rica Buhles, Nackenheim
© 2014 Gerth Medien, Wetzlar

Bestell-Nr. W11177402

www.gerth.de

Vorwort

„Wir verkündigen euch grosse Freude“ ist das zweite Werk in der neuen Kantaten, die zur Integration in einen Gottesdienst gedacht sind. Ein Thema musikalisch der Predigt vorangestellt und vertieft. Für Instrumenten wäre optimal, doch schon eine Aufführung mit diesen Mitteln – einem Doppelquartett mit Klavierbegleitung – ausführenden eindrucksvoll sein. Das Konzept lässt es auch für Instrumentalbesetzung je nach Ihren Möglichkeiten erweitern. Die Hinzunahme von Holzbläsern oder Streichern gewinnt die Aufführung an Festlichkeit.

Die Originalbesetzung, die auch auf dem CD-Beleg angegeben ist, lautet wie folgt:
gemischter Chor (vierstimmig)
Kinderchor (einstimmig, auch drei- bis vierstimmig)
Einzelpersonen oder von einem Instrumentalisten (Bläsern)
Sopran- und Alt-Solo und Klavier
diese auch chorisch besetzt
Sprecherin oder Sprecher
Instrumentalisten (Bläsern)
Solisten zur Verfügung, können

Eine Tonaufnahme der Kantate gestaltet werden kann. Vor einer Aufführung sind die Aufnahme und Chorsänger diese Aufnahmen anhören, da die akustischen Anregungen zur Interpretation vermitteln.

In Verbindung mit der Aufführung dieser Kleinen Kantate bietet einen schönen Anreiz zum Singen aller Chorgenerationen, wobei die Aufgabenteilung zwischen verschiedenen Musikstilen geschehen sollte.

Die große Freude, die den Hirten auf den Feldern Bethlehems verkündet wird, soll in der Aufführung dieser Kleinen Kantate widerspiegeln.

Wetzlar
Haus der Musik
Im Herbst 1996

Klaus Heizmann

1. Intrada

tacet

2. Darin ist erschienen der Erlöser

Text: Dagmar Heizmann-Leucke
nach 1 Johannes 4,9

Musik: Klaus Heizmann

$\text{♩} = 92$
Chor *

mf

C $\frac{G}{B\flat}$ C F G^4 G^7 Am

Dar in ist er schie- tes un- ter uns, dass

4

F Dm $\frac{G}{B\flat}$ C $\frac{G^{4/7}}{D}$ $\frac{C}{E}$ G^4 G

bor nen Sohn ge sandt hat in die Welt.

x singt die Solistin die Melodie mit dem Chor

$\frac{G}{B\flat}$ C F $\frac{G}{F}$ $\frac{C}{E}$ F G^4 G^7 Am

f

Dar in ist er schie nen die Lie be Got tes un- ter uns, da

* Die Melodie sollte auch vom Kinderchor gesungen werden.

© 1996 Gerth Medien, Wetzlar

F $\frac{Am}{E}$ Dm⁷ G C D $\frac{Em}{D}$ D⁷ G F

10
mit wir durch ihn le ben, da mit wir durch ihn le an le ben

(B)
Sopran - Solo *

13 C⁴ C G A

13
sol- len. Gott schick- sal. Gott lässt uns Men- schen nicht al

C $\frac{C}{B\flat}$ Am F Dm^{**} B^b $\frac{B\flat^2}{A}$ G

Durch das Dun- kel dringt sein Licht in die Welt hin-ein.

D. C. al \oplus

C

sol len.

* evtl. auch Männerstimme

** bei tiefer Gesangslage können die Stichnoten gesungen werden

3. Wir suchen dich nicht

Text: Dagmar Heizmann-Leucke

(A)

* Sprecher: Wir suchen dich nicht, wir finden dich nicht. Du suchst und findest uns, ewiges Licht.

dich wenig ..

(B) a tempo

(C) a tempo

Solo VI.

(D) a tempo

C *mf* F $\frac{G}{F}$ $\frac{C}{E}$ F G⁴ G⁴ Am

f

schie nen die Lie be Got tes un ter uns, dass

precher: Wir suchen dich nicht. Wir finden dich nicht. Du suchst und findest uns, ewiges Licht.

** Sprecher: Wir lieben dich wenig. Wir dienen dir schlecht. Du liebst und dienst uns, ewiger Knecht. Wir eifern im Unsem am selbstischen Ort. Du musst um uns eifern, ewiges Wort.

*** Sprecher: Wir können dich, Kind in der Krippe, nicht fassen. Wir können die Botschaft nur wahr sein lassen.

Gedicht „Die Stimmen der Anbetung“ von Albrecht Goes, 1978 S. Fischer-Verlag GmbH, Frankfurt am Main

© 1996 Gerth Medien, Wetzlar

61

F C/E Dm7 Am/C Dm G/B \flat C G \sharp 4/7/D C/E

Gott sei nen ein ge bor nen Sohn ge sandt

64

C G/B \flat C F G \sharp 4 G \sharp 7 Am

Dar in ist be Got tes un ter uns, da

rit.

m7 G C D Em/D D \sharp 7 G F G \sharp 4 F/A F \sharp 6 G \sharp 4 G C \sharp 4

mit wir durch ihn le-ben, da- mit wir durch ihn le-ben, da- mit wir durch ihn le-ben sol-len.

rit.

VORSCHAUVERSION!

4. Bethlehem

Text: Micha 5,1

Frauen-Chor*

** Sprecher

Es begab sich aber zu der Zeit ...

Alternative Besetzung Sopran, Alt Tenor

Sprecher

Es begab sich aber zu der Zeit, dass ein Gebot von dem Kaiser Augustus ausging, dass alle Welt geschätzt würde. Und diese Schätzung war die allererste und geschah zur Zeit, da Quirinius Statthalter in Syrien war Und jedermann ging, dass er sich schätzen liesse, ein jeder in seine Stadt.

Da machte sich auf auch Josef aus Galiläa, aus der Stadt Nazareth, in das jüdische Land zur Stadt Davids, die da heisst Bethlehem, weil er aus dem Hause und Geschlechte Davids war, damit er sich schätzen liesse mit Maria, seinem vertrauten Weibe; die war schwanger (Lukas 2,1-5)

*** Sprecher

Und als sie in Bethlehem waren, kam die Zeit, dass sie gebären sollte. Und sie gebar ihren ersten Sohn und wickelte ihn in Windeln und legte ihn in eine Krippe; denn sie hatten sonst keinen Raum in der Herberge. (Lukas 2,6+7)

© 1996 Gerth Medien, Wetzlar